

Compte-rendu

Vendredi 26 novembre, les élèves de 4A du collège Papire-Masson sont allés à Saint-Etienne pour voir une pièce de théâtre à La Comédie et visiter la Cité du Design, accompagnés de leurs deux professeurs, Mme Barrier et Mme Desprez.

Ils ont regardé la pièce intitulée « Thelonus et Lola » : l'histoire touchante d'une petite fille et d'un chien, vivant dans la rue, avec des sous-entendus de violences conjugales, de migrants, de racisme, de Sans Papiers et maltraitements animaux. Le spectacle a été mis en scène par la célèbre Zabou Breitman. La pièce de théâtre est une reprise d'un livre de Serge Kribus. La pièce était aussi musicale, accompagnée de quelques acrobaties. Après la fin du spectacle, les élèves ont eu le privilège de pouvoir poser des questions aux comédiens. La classe a déjeuné dans une pièce de La Comédie, où il y avait des mannequins, portant des costumes d'époque et des masques.

L'après-midi, les élèves se sont dirigés en bus vers la Cité du Design. Il y avait trois expositions différentes. Leurs professeurs avaient décidé d'aller visiter celle sur l'espace, nommée « De l'homo sapiens à l'homo spatius ». La guide de l'exposition leur a fait visionner un film nommé « Le voyage dans la Lune », créé par un illusionniste des années 1900 : Georges Méliès. Les élèves ont appris beaucoup de choses, comme le fait que les tenues des astronautes sont inspirées d'anciennes tenues de plongée et que Neil Armstrong n'est pas le premier homme à avoir visité l'espace mais que c'était un Russe, nommé Youri Gagarine. Les élèves ont aussi pu remarquer que les décorations de l'intérieur des maisons, dans les années 1960-70, étaient très spéciales : beaucoup de couleurs vives (qui ne vont pas forcément ensemble), des objets très ronds comme des sièges « œufs », des enceintes en forme de ballon, des télévisions avec de petits écrans très ronds..., des papiers peints très atypiques et très chargés.